Capodimonte Museo e Real Bosco

OGGETTO: DECRETO DI APPROVAZIONE E SOTTOSCRIZIONE DELL'ACCORDO DI COLLABORAZIONE CON L'ARCHIVIO DI STATO DI NAPOLI RELATIVO AL PROGETTO DI STUDIO E DIGITALIZZAZIONE DEGLI INVENTARI

IL DIRETTORE GENERALE DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE

VISTA la Legge 29 ottobre 1984, n. 720 e s.m.i. - Istituzione del sistema di tesoreria unica per enti ed organismi pubblici. (G.U. n. 298 del 29.10.1984);

VISTO il D.M. 26 luglio 1985 del Ministero del Tesoro - Istituzione del sistema di tesoreria unica per gli enti ed organismi pubblici;

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. - Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi. (G.U. n. 192 del 18.8.1990);

VISTO il D.lgs. del 1 settembre 1993, n. 385 e s.m.i. - Testo unico delle leggi in materia bancaria e creditizia. (G.U. n. 230 del 30.9.1993 - Suppl. Ordinario n. 92);

VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i. - Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59. (G.U. n. 250 del 26.10.1998);

VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i. - Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa. (G.U. n. 42 del 20.2.2001 - Suppl. Ordinario n. 30);

VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i. - Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche. (G.U. n. 106 del 9.5.2001 - Suppl. Ordinario n. 112);

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97 e s.m.i. - Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70. (GU n.103 del 06-05-2003 - Suppl. Ordinario n. 71);

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i. - Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale. (G.U. n. 200 del 29.8.2003);

VISTO il D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. - Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE. (G.U. n. 174 del 29.7.2003 - Suppl. Ordinario n. 123);

VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. - Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137. (G.U. n. 45 del 24.2.2004 - Suppl. Ordinario n. 28);

VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. - Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE». (10G0226) (G.U. n. 288 del 10.12.2010 - Suppl. Ordinario n. 270) - **esclusivamente per le parti ancora in vigore;**

VISTO il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i. - Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136. (11G0201) (G.U. n. 226 del 28.9.2011 - Suppl.

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
capodimonte.cultura.gov.it
seguici su

Ordinario n. 214);
VISTO il D.p.c.m. 29.08.2014, n. 171 - Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89. (14G00183) (GU n.274 del 25.11.2014);
VISTO il D.M. del 23 dicembre 2014 - Organizzazione e funzionamento dei musei statali (G.U. n. 57 del 10.3.2015);
VISTO lo statuto del Museo e Real Bosco di Capodimonte, approvato con decreto Rep. 23 del 12.01.2018;
VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76 - Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (19G00081) (G.U. Serie Generale n. 184 del 07.08.2019);
VISTO il D.P.C.M. 18 novembre 2019, registrato alla Corte dei Conti il 20/12/2019 al n. 3412 con il quale viene rinnovato l'incarico di Direttore del Museo di Capodimonte al dott. Sylvain Bellenger;
VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 2 dicembre 2019 - Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (20G00006) (G.U. n. 16 del 21.1.2020);
PREMESSO CHE:
- il **Museo e Real Bosco di Capodimonte** è un Istituto di rilevante interesse nazionale dotato di autonomia speciale e qualificato come Direzione Generale istituito ai sensi e per gli effetti del DPCM n. 171/2014 (art. 30, comma 3, lettera a), avente tra le finalità istituzionali quella di valorizzare e promuovere il patrimonio storico-artistico di cui è detentore, favorendone la fruizione da parte del pubblico, anche attraverso la collaborazione con soggetti terzi;
- il Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, D.Lgs. n. 42/2004 ss.mm.ii., all'art. 6 definisce la funzione di valorizzazione dei beni culturali identificandola nell'attività diretta a migliorare le condizioni di conoscenza e conservazione dei beni culturali ed ambientale e ad incrementarne la fruizione;
- il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004 N. 42 e s.m.i., Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio all'art. 112 disciplina le modalità per la valorizzazione dei Beni Culturali di appartenenza pubblica richiamando il principio della concertazione;
- ai successivi artt. 118 e 119 viene promossa la cooperazione tra Istituti funzionale alla realizzazione di progetti di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale nonchè ad iniziative di ricerca, studio ed altre attività conoscitive aventi ad oggetto il patrimonio culturale;
- **l'Archivio di Stato di Napoli** è Istituto del Ministero della Cultura dotato di autonomia

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
capodimonte.cultura.gov.it
seguici su

tecnico-scientifica ai sensi dell'art. 37 del DPCM n. 171/2014 che ha tra i suoi compiti istituzionali la tutela, la valorizzazione e divulgazione dei beni archivistici in sua consegna.
CONSIDERATO che le parti all'esito di numerosi incontri hanno espresso l'intento di collaborare alla realizzazione di un progetto di studio e digitalizzazione dei rispettivi archivi.
TENUTO CONTO che il progetto è funzionale ad approfondire lo studio e divulgazione del materiale presente negli archivi dei due Istituti ed altresì diretto a consentire una maggiore conoscenza della stessa collezione d'arte del Museo e Real Bosco di Capodimonte ed in generale delle diverse Regge Borboniche.
DATO ATTO che l'attività di collaborazione tra i due Enti rientra tra quelle di valorizzazione e diffusione del patrimonio culturale di afferenza di questo Istituto, e quindi tra le missioni previste dal Codice dei Beni Culturali e dal DPCM n. 76/2019.
RICHIAMATI, altresì, gli artt. 14 e 15 della L. n. 241/90 in materia di accordi tra pubbliche amministrazioni per lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune.
VISTO l'accordo di collaborazione trasmesso a mezzo mail dall'Archivio di Stato di Napoli ed assunto al Prot. dell'Istituto al n. 4090-A del 18 novembre.
CONSIDERATO che dalla sottoscrizione del presente accordo non deriva alcun onere economico a carico dell'Istituto.
VISTO l'articolo 29, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016, a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente".
per le motivazioni su espresse,

DECRETA

1. che quanto richiamato in premessa è da intendersi parte integrante del presente atto;
2. di approvare e sottoscrivere con firma digitale l'accordo di collaborazione con l'Archivio di Stato Di Napoli, allegato al presente atto;
3. di nominare la Dott.ssa Alessandra Rullo ed il Dott. Carmine Romano Responsabili del Progetto;
4. che il presente atto sia inoltrato all'Ufficio promozione e comunicazione per la relativa pubblicazione;
5. che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679; ed, altresì, che qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018; qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati dovrà, essere inviata al seguente indirizzo: mu.cap.privacy@beniculturali.it.

Napoli 18.11.2022

Il Direttore Generale
del Museo e Real Bosco di Capodimonte
Dott. Sylvain Bellenger

MINISTERO DELLA CULTURA
Museo e Real Bosco di Capodimonte

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
capodimonte.cultura.gov.it
seguici su